BOLAS COLORIDAS • SAIBA MAIS SOBRE O CHICLETE

Abril

RECREIO

R$ 4,50
Ano 2
Nº 88
15/11/2001

Você não vai escapar da magia de HARRY POTTER

Saiba tudo sobre o filme que estréia no cinema

ISSN 1517-7467 1788/1
9 771517 746002 88

Ei, Harry, não quer trocar sua coruja por um tucano?

GRÁTIS

Envelope-surpresa
Com 1 letra-robô, 1 minigibi, 2 cartas do jogo LETRONIX e mais
4 fichas
da coleção *Descobrindo a Língua Portuguesa*

TUCANO
Um bicho bom de bico

www.RECREIONLINE.com.br

Nutrimental®

Nutrinho agora vem com Game Boy.

Beber Nutrinho nunca foi tão divertido. Agora, além de mais sabor, você concorre a 50 "Game Boy Advance". Envie o código de barras de 5 (cinco) embalagens de Nutrinho (em pó ou tetra-pak) para a caixa postal 171, São José dos Pinhais/PR - CEP: 83005-370, juntamente com a resposta à pergunta: "Qual é o refresco do canudinho?". Não esqueça: coloque no envelope o seu endereço completo. Participe e boa sorte!

PROMOÇÃO NUTRINHO SABOR

GAME BOY ADVANCE

SAC: 0800 41 7648 • www.nutrinho.com.br

Certificado de Autorização CAIXA: 6-732/2001

AQUI TEM

4 CURIOSIDADES! **Coisas legais de saber**

6 TESTE **Por dentro dos oceanos**
Mostre que você é fera no assunto.

8 FIQUE LIGADO **Magia no cinema**
Harry Potter está chegando!

12 FAZENDO ARTE **Caixa assombrada**
Um brinquedo cheio de surpresas.

13 PASSATEMPO **Fique de olho**

16 ERA UMA VEZ **O Gato que Latia**
A história de dois amigos chamados Frederick.

18 FIQUE LIGADO **Chiclete**
Veja como essa delícia foi inventada.

20 BICHOS **Ele é bem exibido!**
Conheça melhor o colorido tucano.

22 PASSATEMPO **Cadê?**

26 PASSATEMPO **Olhe de novo**

27 NO SITE **RECREIO na rede**

28 NATUREZA **Velhinhas e poderosas**
Saiba mais sobre as bactérias.

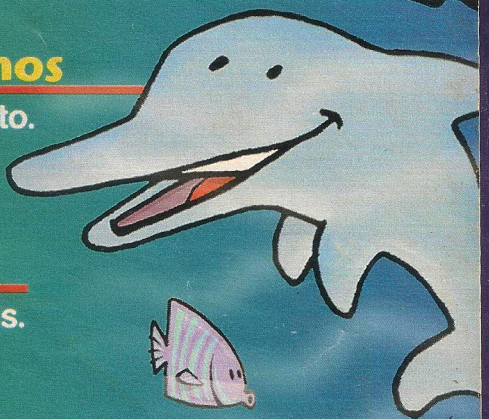
30 **QUADRINHOS**

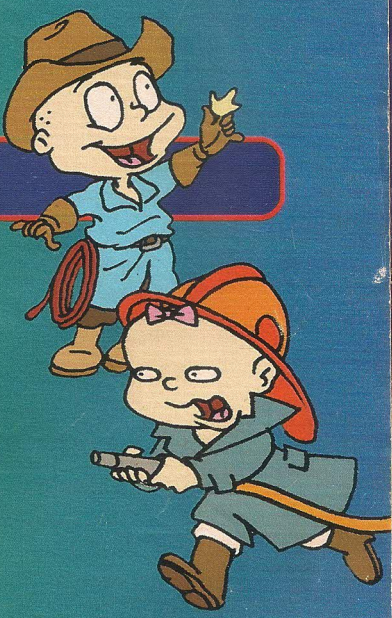
37 PASSATEMPO **Quebra-cabeça**
Divirta-se com a turma dos Anjinhos.

39 LETRONIX **Desafio**
Decifre o enigma.

40 CORREIO **Seu espaço na RECREIO**

42 TIRINHAS! **Para rir**





CAPA: DIVULGAÇÃO (HARRY POTTER) / FPG (TUCANO)

ILUSTRAÇÃO RUGRATS: COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

CURIOSIDADES!

Existe alguma coisa que você quer saber? Então, escreva para a gente:

Revista RECREIO
Seção Curiosidades
Av. das Nações Unidas, 7221- 8° andar
São Paulo - SP - CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

POR QUE FICAMOS MAIS FORTES AO FAZER EXERCÍCIOS?

Ana Lúcia de Andrade, 11 anos
Mauá – SP

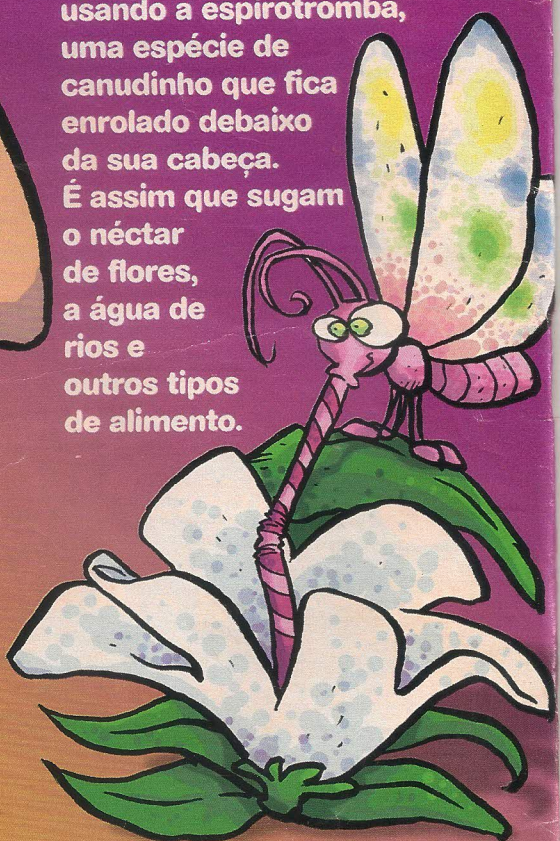
Porque exercitamos os músculos, que ficam mais fortes e resistentes. Eles são formados por células alongadas, chamadas de fibras, que podem aumentar de tamanho com os exercícios. Por isso as pessoas que praticam atividades físicas regularmente acabam ficando mais encorpadas.

CONSULTORIA:
ANDRÉ VICTOR FREITAS (biólogo do Museu de História Natural da Unicamp), MAJOR EDUARDO RODRIGUES (piloto de ensaio do Centro Técnico Espacial),RAUL SANTO DE OLIVEIRA (professor da Escola Paulista de Medicina) e LUIZ SANFILIPPO (biólogo do setor de aves da Fundação Parque Zoológico de São Paulo.

COMO AS BORBOLETAS SE ALIMENTAM?

Jociclei Moreira de Sousa
Alta Floresta – MT

Elas não têm mandíbulas para cortar ou mastigar os alimentos. Por isso só se alimentam de líquidos usando a espirotromba, uma espécie de canudinho que fica enrolado debaixo da sua cabeça. É assim que sugam o néctar de flores, a água de rios e outros tipos de alimento.

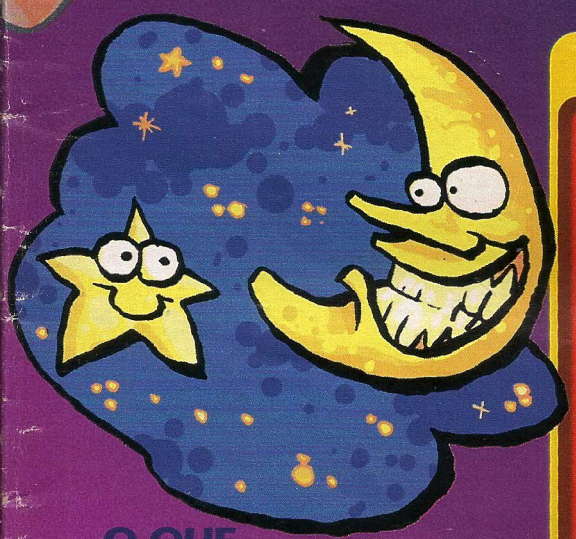


ILUSTRAÇÕES: FÁBIO MOON & GABRIEL BÁ

COMO OS PILOTOS DE AVIÃO SABEM PARA ONDE IR ENQUANTO VOAM?

Rafael Lucas Peixoto, 9 anos
Rio de Janeiro – RJ

Eles voam com a ajuda de instrumentos de navegação, que fornecem informações como direção, altitude e pressão do ar. Além disso, as torres de controle dos aeroportos enviam sinais e informações para os pilotos. Para saber onde estão, eles também podem consultar mapas aeronáuticos, que têm indicações de relevo e pontos marcantes de cada região. Caso um avião se perca, há radares capazes de localizá-lo com facilidade.



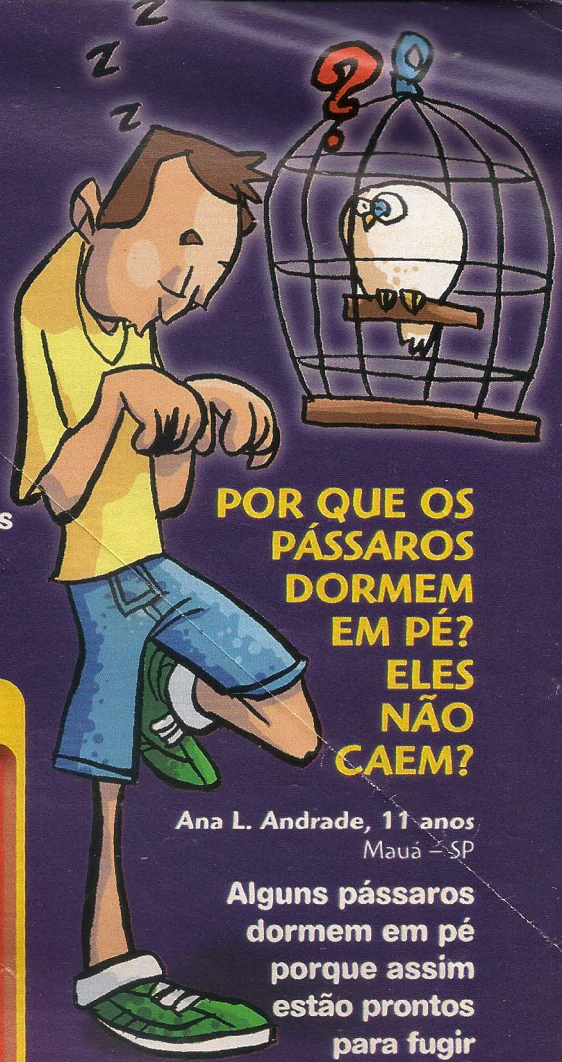
O QUE É PROSOPOPÉIA?

Mariana Bandeira
Por e-mail

É falar ou escrever sobre objetos, animais ou plantas dando a eles características humanas. Esse é um recurso muito usado em poesias. Quando a gente diz que uma planta está triste ou que a lua brilha feliz no céu está usando uma prosopopéia.

VOCÊ SABIA QUE...

- **As capivaras são os maiores roedores que existem? Elas podem ter o mesmo tamanho de um porco adulto.**
- **A Estátua da Liberdade usa sapatos? Ela veste sandálias de 8 metros de comprimento. Para ter uma idéia de como elas são grandes, o pé de uma pessoa que calça número 39 ou 40 mede 26 centímetros.**



POR QUE OS PÁSSAROS DORMEM EM PÉ? ELES NÃO CAEM?

Ana L. Andrade, 11 anos
Mauá – SP

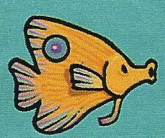
Alguns pássaros dormem em pé porque assim estão prontos para fugir caso algum predador apareça de surpresa. Eles não caem porque têm garras firmes que se prendem nos galhos. Os músculos das patas dessas aves ficam relaxados mesmo quando seguram com força um galho, por isso elas conseguem descansar nessa posição. Existem aves que dormem em pé no chão sobre uma das patas, como as garças e os flamingos. Outras, como o ganso e o avestruz, apóiam o ventre no solo.

TESTE VOCÊ CONH

Descubra o que você sabe sobre a cobertura de

1 A Terra é conhecida como planeta azul porque:
- [x] A Dois terços de sua superfície são cobertos por água.
- [ ] B O céu é azul.
- [ ] C É uma cor da qual todo mundo gosta.

2 Qual destes animais só pode ser encontrado no mar?
- [ ] A Piranha.
- [ ] B Peixe-boi.
- [x] C Polvo.



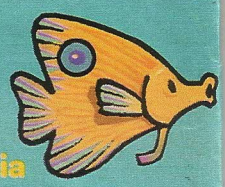
3 O maior peixe marinho é:
- [ ] A A baleia.
- [ ] B A lula.
- [x] C O tubarão-baleia.

4 Como é o fundo do mar?
- [ ] A O mar não tem fundo.
- [x] B É formado por rochas, areia e algas, onde vivem muitos animais.
- [ ] C É liso, parecido com o de uma piscina.

5 Qual oceano banha o litoral brasileiro?
- [ ] A Oceano Índico.
- [ ] B Oceano Pacífico.
- [x] C Oceano Atlântico.

6 Como se chamam os peixes que vivem nas partes mais fundas dos oceanos?
- [ ] A Anêmonas.
- [ ] B Peixes submarinos.
- [x] C Peixes abissais.

7 Quantos oceanos existem no planeta?
- [ ] A Um.
- [ ] B Milhares.
- [x] C Três.



8 Qual a ciência que estuda oceanos?
- [x] A Oceanografia.
- [ ] B Mareografia.
- [ ] C Surfeografia.

9 Qual bicho sai do mar para botar ovos?
- [x] A Tartaruga marinha.
- [ ] B Estrela-do-mar.
- [ ] C Ouriço-do-mar.

10 O que é arraia-manta?
- [ ] A Um cobertor.
- [x] B Um animal da família dos tubarões.
- [ ] C Uma baleia.

ECE OS OCEANOS?

água que existe em nosso planeta.

11 O que é um recife de coral?

- [ ] A É uma cidade.
- [ ] B É uma concha que existe no Caribe.
- [x] C É uma parede de rochedos formada por arenito e por carapaças de animais.

12 De onde vem a maior parte do oxigênio que respiramos?

- [ ] A Da Amazônia.
- [x] B Da fotossíntese de algas que vivem na superfície do mar.
- [ ] C De outro planeta.

VEJA O RESULTADO

De 0 a 4 respostas certas:
Pelo jeito, esse assunto não é bem a sua praia. Mas tudo bem, fazendo o teste você já descobriu muita coisa sobre os oceanos. Para saber mais, experimente ler sobre o assunto e assistir a filmes. Você vai ficar fera!

De 5 a 8 respostas certas:
Você já sabe muita coisa sobre toda essa água que forma nosso planeta, mas ainda há muito o que descobrir. Se continuar interessado no assunto, você vai acabar encontrando muitas informações legais e curiosas.

De 9 a 12 respostas certas:
Já pensou em virar um peixe? Com o que você já sabe sobre mares, com certeza iria se dar muito bem por lá! Continue assim e pesquise sempre mais. Logo seus amigos vão poder chamá-lo de oceanógrafo.

FERRÉ

Respostas certas:
1 A, 2 C, 3 C, 4 B, 5 C, 6 C, 7 C, 8 A, 9 A, 10 B, 11 C, 12 B.

FIQUE LIGADO

Harry Po

A magia vai tomar conta da tela nesta aventura fantástica.

Imagine as maluquices que você inventaria se tivesse uma varinha mágica e uma vassoura voadora... O menino bruxo Harry Potter tem os dois e você vai se aventurar com ele nos cinemas, a partir de 23 de novembro, com o filme *Harry Potter e a Pedra Filosofal*.

Depois do sucesso nos livros, todo mundo está curioso para ver na telona os salões da Escola de Magia de Hogwarts, os jogos de quadribol e, é claro, Harry e sua turma.

O filme mostra a história do primeiro livro da série.

Na Escola de Magia de Hogwarts tem até aula de vôo em vassoura.

tter no cinema

Experimentar o chapéu mágico é um dos primeiros desafios que Harry encara na escola.

Um trem muito especial leva a turma até Hogwarts.

Para criar o mundo dos bruxos, as cenas foram feitas em diferentes locais da Inglaterra, como uma catedral, uma biblioteca e até um castelo.

Para que a turma de bruxos, magos, fantasmas e outros seres esquisitos pudesse decolar com suas vassouras, lançar feitiços e atravessar paredes, a equipe de efeitos especiais trabalhou muito.

E mesmo quem já decorou o livro, vai ter uma surpresa: o diretor do filme avisou que há uma parte na história escrita só para o cinema.

FOTOS: 2001 WARNER BROS.

Fique por dentro

Em *Harry Potter e a Pedra Filosofal* começa a história de Harry, um menino que vive com tios muito chatos.

No dia em que faz 11 anos, sua vida começa a mudar. Ele descobre que seus pais eram magos poderosos e recebe um misterioso convite para estudar em uma escola de magia.

Harry decide encarar esse desafio e começa a encontrar muitas surpresas. Antes de partir para a escola, ele tem de comprar o material, que inclui coisas incríveis como uma varinha mágica, um caldeirão e até uma coruja de estimação.

Mas nada se compara ao que encontra na Escola de Magia de Hogwarts, um lugar cheio de mistérios. Lá, Harry fica sabendo que a história de sua família é famosa e que é considerado um grande bruxo, pois resistiu ao ataque de um mago malvado quando era bebê.

Na escola, ele descobre seu poder e se mete em confusões, quando se une a seus amigos Rony e Hermione para investigar um professor estranho.

Você já deve ter ouvido falar deles...

Saiba mais sobre os personagens e atores.

Os novos alunos de Hogwarts são recebidos com um delicioso banquete de comidas estranhas.

Hermione Granger

Estudiosa, responsável e mandona, nem sempre ela concorda com o que Harry e Rony aprontam, mas acaba usando seus conhecimentos de magia para ajudá-los. Como está sempre ligada nas aulas, sabe mais feitiços do que seus dois amigos juntos.

A atriz escolhida para o papel foi Emma Watson, de 10 anos, que fez peças de teatro na escola e logo que leu o livro achou que Hermione seria uma personagem legal de interpretar.

Harry Potter

Curioso, inteligente e engraçado ele nem desconfiava que era bruxo e vai descobrir muitos segredos na escola.

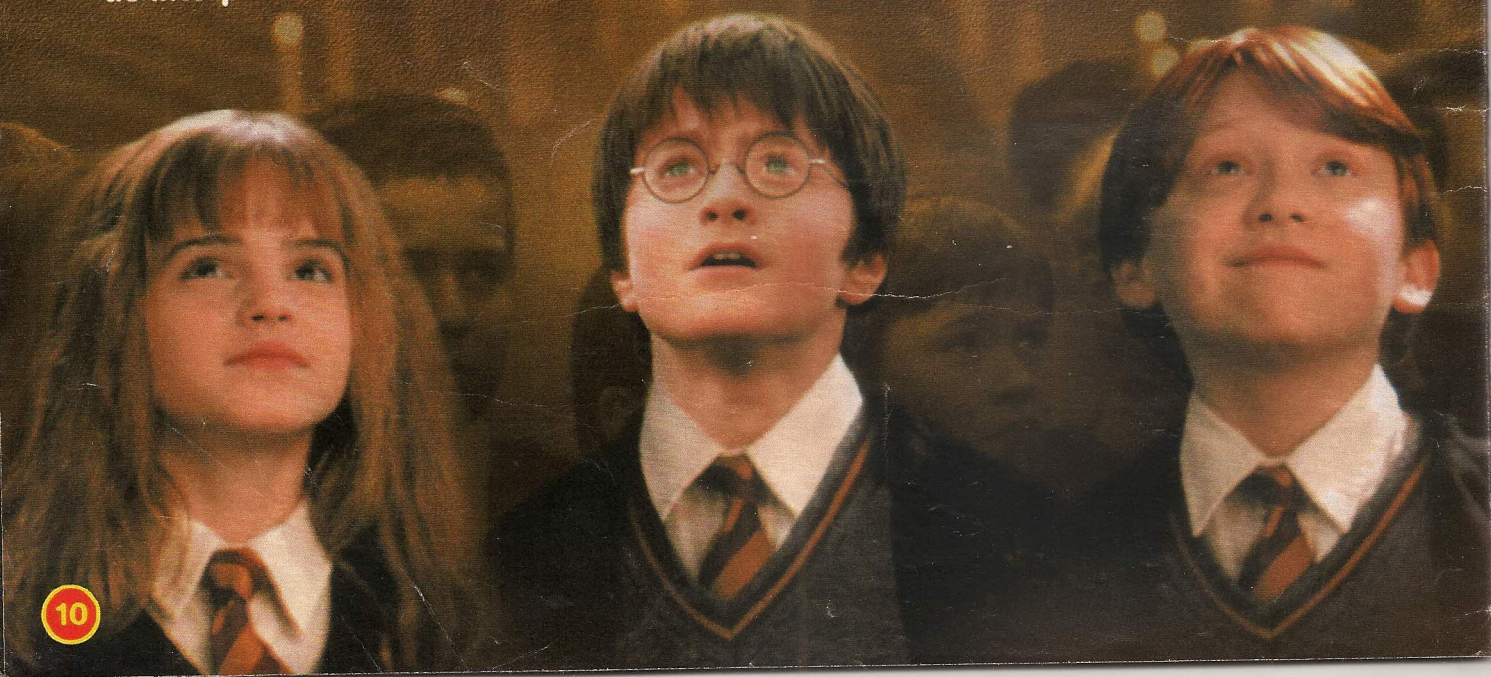
Foi difícil encontrar um ator para fazer Harry. Ele tinha de ser parecido com o menino dos livros e ter um jeito meio mágico.

O escolhido foi Daniel Radcliffe, de 11 anos, que não fez testes para o filme porque achou que não tinha chance. O diretor do filme o encontrou por acaso e percebeu na hora que era a pessoa certa.

Rony Weasley

É o melhor amigo de Harry Potter e o acompanha em todas as suas aventuras. Adora xadrez, doces e quadribol e possui um rato como bicho de estimação. Ele é de uma família de bruxos e tem vários irmãos.

O garoto que interpreta Rony é Rupert Grint, de 12 anos, que garante ser o maior de todos os fãs de Harry Potter. Por ter muitos irmãos e irmãs, ele diz que se identifica com seu personagem.



Aldus Dumbledore

O diretor da escola de Hogwarts é sábio, justo e um dos mais importantes bruxos de todos os tempos. O ator Richard Harris queria recusar o papel de Dumbledore, mas acabou aceitando por insistência de sua neta.

Draco Malfoy

É o maior inimigo de Harry na escola. Ele se acha melhor do que os outros e vem de uma família poderosa de bruxos. Draco tem raiva de Harry porque ele é famoso e está sempre tentando colocá-lo em situações complicadas.

De olho na estante

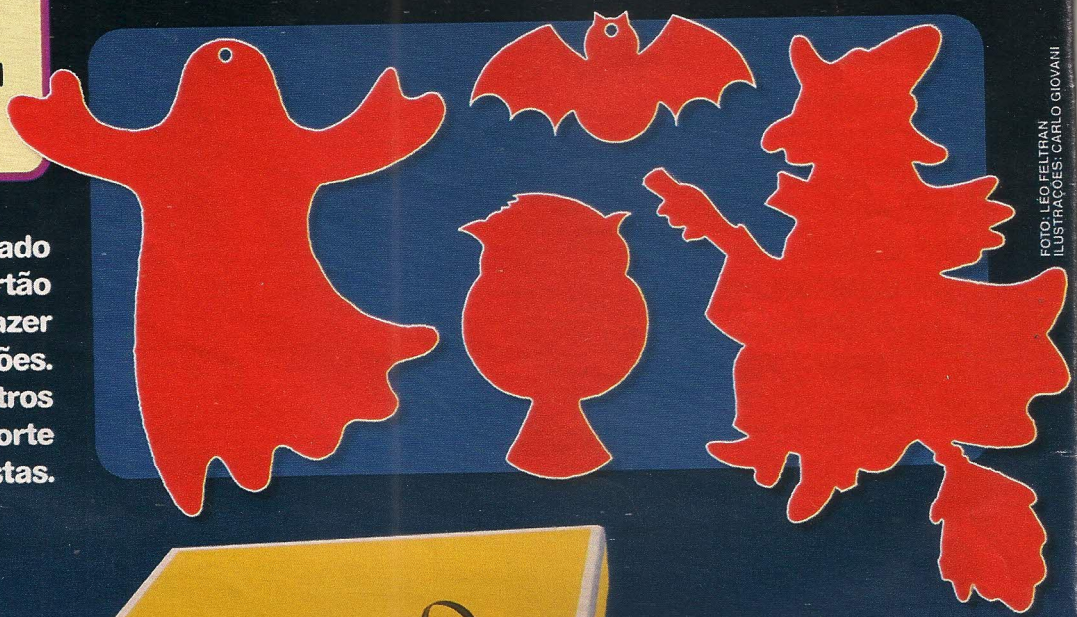
A série de livros já tem quatro títulos: *Harry Potter e a Pedra Filosofal*, *Harry Potter e a Câmara Secreta*, *Harry Potter e o Prisioneiro de Azkaban* e *Harry Potter e o Cálice de Fogo*. A autora, Joanne Kathleen Rowling, planeja um total de sete livros e está escrevendo o próximo, *Harry Potter e a Ordem da Fênix*, que será lançado em 2002. Ela já contou que o menino bruxo terá 15 anos, vai enfrentar as forças malignas de Voldermort e começará a namorar.

Um brinquedo cheio de surpresas...

CAIXA ASSOMBRADA

Você vai precisar de:

- 1 caixa de sapatos
- papéis coloridos
- papel celofane azul
- papel cartão
- linha preta



Copie os moldes ao lado em papel cartão e recorte para fazer as assombrações. Se quiser, faça outros desenhos ou recorte figuras de revistas.

FOTO: LÉO FELTRAN
ILUSTRAÇÕES: CARLO GIOVANI

Corte um retângulo na tampa e cole celofane por cima. Você pode decorar com papel colorido em volta, fazendo uma grade.

Na lateral maior faça um corte vertical com cerca de 5 centímetros.

Prenda um pedaço de linha nos furos das figuras. Com uma agulha, passe a outra ponta pelo celofane, de dentro para fora. Prenda a ponta em um anel de papel cartão.

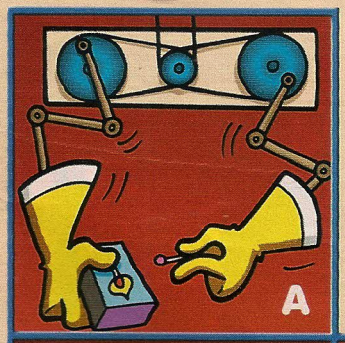
Recorte uma tira de cartão com 4 centímetros de largura, passe pela abertura da caixa e cole a bruxa voltada para a fechadura.

Em uma das laterais menores, recorte janelas e cole celofane sobre elas.

Na lateral oposta faça um furo e desenhe a fechadura.

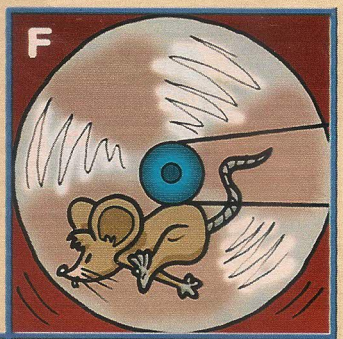
Para brincar, feche a caixa, deixando o retângulo da tampa do mesmo lado das janelas da caixa. Olhe pelo buraco da fechadura e movimente as figuras puxando a tira de papel e os anéis do lado de fora.

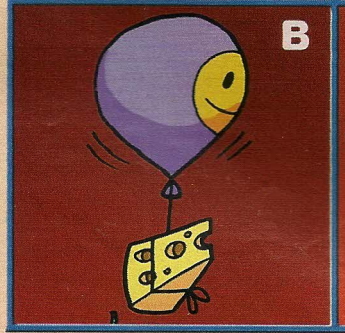
Fique de olho

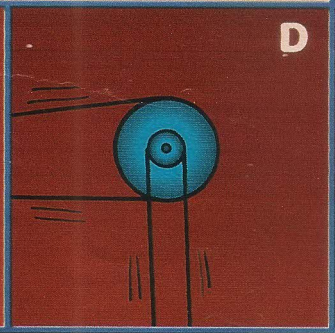


Descubra a ordem correta das figuras para que esta máquina maluca funcione.

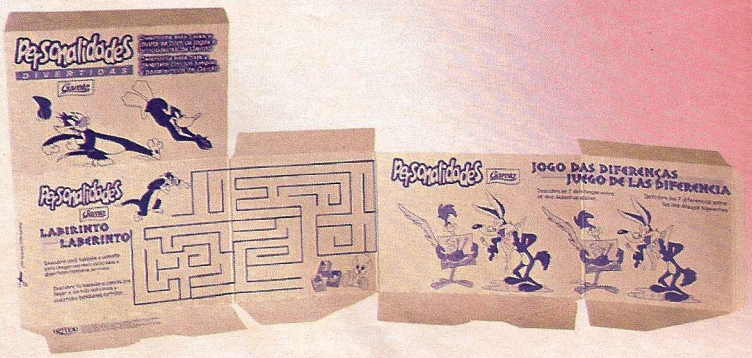
Resposta na página 42.







Eles estão loucos para sair e brincar com você.



Garoto
Peso Líquido/Neto: 150g
Garoto
onalidades
SE
satempos.
TE
tiempos.
LOONEY TUNES
Personalidades
Garoto
A caixa de bombons recheada de brincadeiras.
LOONEY TUNES, personagens, nomes e todos os elementos relacionados são marcas e © de Warner Bros.
W/Brasil

ERA UMA VEZ

O GATO QUE LATIA

Era uma vez um menino chamado William, que todo mundo, menos sua mãe, chamava de Bill. Mas ele dizia que se chamava Frederick. Quando ele completou 10 anos, sua mãe, que se chamava Mildred, e seu pai, que se chamava Gary, perguntaram para ele:

– O que você quer de presente, William?

– Peça o que você quiser, Bill!

E o menino respondeu:

– Eu me chamo Frederick e quero um gato!

O senhor Gary ficou desapontado porque tinha economizado para comprar uma bicicleta, algo maior ou mais caro. Mas tinham prometido que dariam o que o filho quisesse e compraram um gatinho para o Bill. Que deu para o gatinho o nome Frederick.

Frederick levava Frederick para tudo quanto é lugar, inclusive para a escola, escondido em sua lancheira. Como Frederick, o de quatro patas, era muito pequeno, ele ficava quietinho dentro da lancheira do Frederick, o de duas pernas.

Os dois Fredericks foram crescendo. Um dia, na escola, todos ouviram algo parecido com latidos. E acabaram descobrindo que vinham da lancheira do William, quer dizer, do Bill, quer dizer, do Frederick.

No mesmo dia a cidade toda já sabia. No dia seguinte todo o Estado já sabia. E, cinco dias depois, todo o país já sabia que existia um menino chamado Frederick

que tinha um gato chamado Frederick, que era um gato que latia.

Veio gente de perto para conhecer os Fredericks. E de longe. Veio repórter de jornal. De revista. De rádio. E de televisão.

E o menino que se chamava William, mas todo mundo, menos sua mãe, chamava de Bill, mas que dizia que chamava Frederick viajou por todo o país, porque chegaram as férias, para participar de programas de entrevistas na televisão.

A história deles foi transformada em livro, histórias em quadrinhos, seriado de televisão, álbum de figurinhas. E peça de teatro musical, videogame e filme de aventuras.

Mas aí chegou a hora do Frederick, o de duas pernas, voltar para casa, porque as aulas iam recomeçar. E eles iam se separar, porque o Frederick, o de quatro patas, ainda tinha que aparecer em muitas capas de revista, circos e estúdios de cinema e tevê.

Foi quando o menino Frederick deu a última entrevista, que aconteceu: chegou a hora do gato Frederick dar um latido, e o que se ouviu foi:

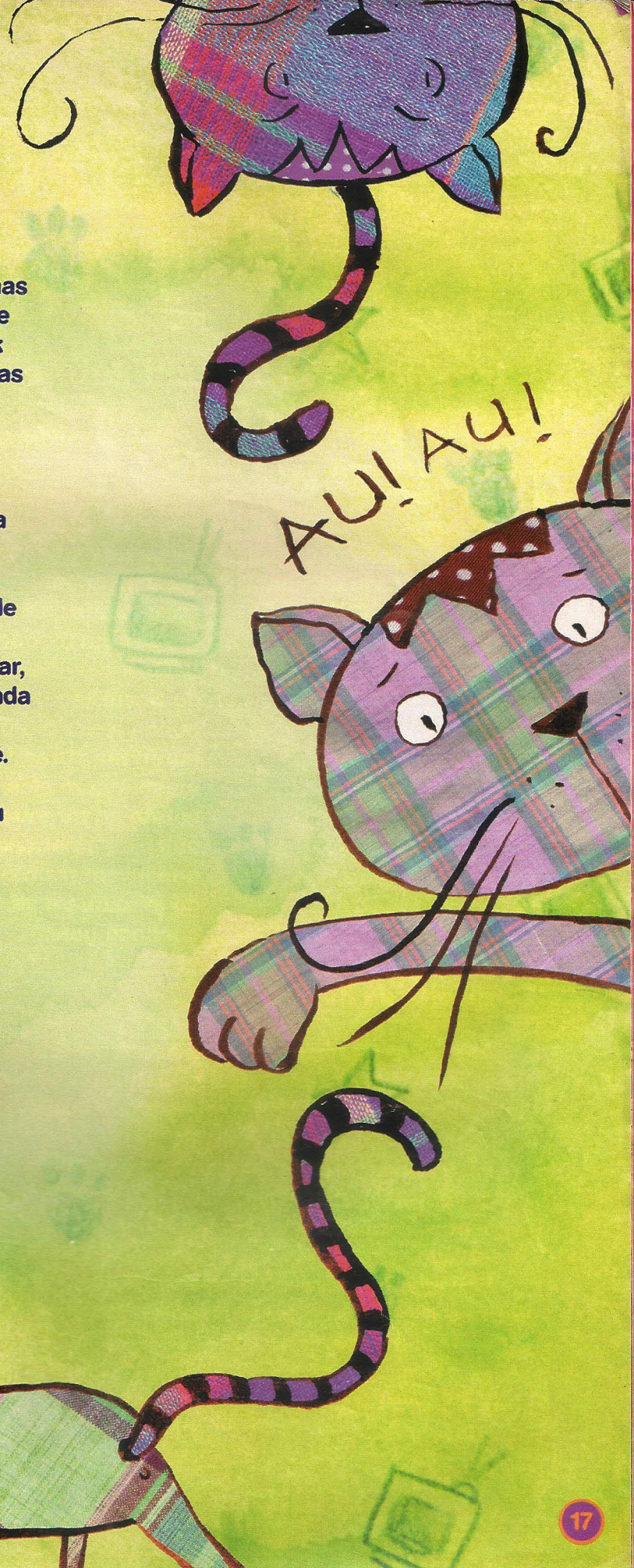
– Miau!

Foi o fim da vida de astro. E os dois Fredericks voltaram felizes e contentes para casa.

De vez em quando, o Frederick olha para o Frederick, pedindo. E o Frederick, que sabe ler nos olhos do Frederick o que o Frederick está pedindo, chega bem perto e diz assim:

– Au, au!

Texto: **FLÁVIO DE SOUZA** • Ilustração: **IONIT ZILBERMAN**



FIQUE LIGADO

Bolas de todas as cores

Saiba mais sobre o chiclete e descubra como ele é feito.

É difícil resistir quando alguém oferece um chiclete, mas será que você aceitaria se ele fosse apenas uma gosma endurecida tirada de um tronco de árvore? Pois os primeiros chicletes eram assim e surgiram há muito mais tempo do que você imagina.

Os antigos gregos já mascavam uma substância chamada resina, que é tirada de certas árvores. Eles achavam que isso ajudava a limpar os dentes e melhorava o hálito.

Outros povos mascavam folhas, sementes e pedaços de cera de abelha. Faziam isso para produzir mais saliva e não sentir sede durante caminhadas ou apenas para deixar um gosto bom na boca.

Os índios da América do Norte também usavam resina e os colonizadores europeus aprenderam a mascar com eles. Esse hábito se tornou popular entre os americanos, que inventaram o chiclete do jeito que a gente conhece hoje.

A receita da fábrica

Até hoje, os chicletes que a gente masca são feitos com resinas de plantas. Ela é misturada com outros ingredientes, como óleo e látex, que é outra substância retirada de árvores.

Essa massa recebe açúcar, corantes, aromatizantes e, depois, é esticada e cortada.

Em seguida, acrescenta-se xarope de açúcar e essências que formam uma casquinha crocante no chiclete. Daí, é só embrulhar e está pronto.

Consultoria: Sandra Guerreiro, botânica da Unicamp, Cecília Gatti Guirado, departamento de odontologia infantil da Faculdade de Piracicaba, Jaime Mesquita, pediatra, Alexandra Santi da Adams.

ILUSTRAÇÕES: RAMPAZO

Doce sucesso

Apesar de existir há muito tempo, o chiclete não era uma coisa lá muito gostosa até que um lenhador americano tentou uma experiência: em 1848, ele resolveu adoçar o chiclete usando amido de milho. O resultado foi tão bom que ele acabou abrindo a primeira fábrica de chicletes do mundo. Depois, surgiram diversos sabores de goma de mascar, como baunilha, hortelã e tutti-frutti. Mais tarde, outro americano aperfeiçoou ainda mais o chiclete, criando um tipo que se podia assoprar para fazer bolas. A moda pegou.

Chiclete faz mal?

Não, mas é bom não exagerar. Quando mastigamos, nosso corpo pensa que vai receber comida, por isso produz mais saliva e ácidos para digerir os alimentos. Esses ácidos podem machucar o estômago quando não há nada para digerir. Além disso, o açúcar pode causar cáries, por isso é importante escovar os dentes depois de comer esse ou outros doces.

Você sabia que...

- O primeiro chiclete colorido era cor-de-rosa?
- Não dá para fazer chiclete de chocolate? O cacau deixa a goma mole.
- Já foram encontrados pedaços de chicletes de milhares de anos? Um dos mais antigos foi achado na Suécia e tinha 6.500 anos. Ele era feito da casca de uma árvore.
- A maior bola de chiclete foi feita pela americana Susan Willians em 1994? Ela tinha quase o tamanho de uma bola de vôlei.

QUE BI

Saiba mais sobre o tucano, uma ave colorida que não gosta muito de voar.

FÁBIO COLOMBINI

Com seu bico enorme e penas coloridas, o tucano é bem bonito e parece estar sempre se exibindo.

Seu bico pode ter quase o mesmo tamanho do corpo inteiro. E, ao contrário do que parece, esse bicão não atrapalha, na hora de voar, porque é bem leve.

Os tucanos voam com o bico esticado. Eles perdem altura com facilidade, por isso batem as asas o tempo todo para subir de novo, parecendo fazer um caminho ondulado no céu.

Todas as espécies são muito coloridas, com penas verdes, amarelas, pretas ou brancas. O bico pode ser laranja, verde, preto ou até ter mais de uma cor. Às vezes, eles são vermelhos por dentro.

Eles são considerados um dos símbolos do Brasil e vivem na Amazônia, no Pantanal e em algumas partes da Mata Atlântica.

Show de música e dança

Geralmente os tucanos voam pouco, mas ficam pulando entre os galhos das árvores. Lá em cima, fazem ninhos escondidos em buracos protegidos.

Eles vivem em bando e adoram cantar. De manhã e no fim da tarde se reúnem para começar cantoria. Quando estão cantando, mudam de lado, mexem o bico, estufam o peito e não páram quietos, como se estivessem dançando.

E o concerto é bem organizado: a turma que está em uma árvore espera a de outra parar de cantar para depois começar seu show.

CÃO!

A FICHA DO BICHO

Espécies Há nove. Quatro são encontradas no Brasil.

Tamanho Varia entre 38 e 60 centímetros, de acordo com a espécie.

Onde vive Nas Américas Central e do Sul, do México até a Argentina.

Incubação do ovo 18 dias.

Tempo de vida 20 anos.

FOTO: ARAQUÉM ALCÂNTARA

CONSULTORIA: LUIZ SANFILIPPO, biólogo da Fundação Parque Zoológico de São Paulo.

Além de bonitão, eu sou um ótimo cantor!

Plantando árvores

Os tucanos só fazem vôos longos quando precisam procurar alimentos. Eles gostam de frutas, mas podem comer também aranhas, grilos, cigarras, cupins ou até filhotes de outros pássaros.

Com seu bico enorme pegam as frutas entre as árvores e as descascam. Depois cospem o caroço, espalhando sementes que dão origem a novas árvores.

TONY STONE

PASSATEMPO

Cadê?

Nesta fábrica de robôs ninguém fica parado. Nem você. Procure os objetos em destaque.

Resposta na página 42.

HIRO
HIRO

COISAS BOAS

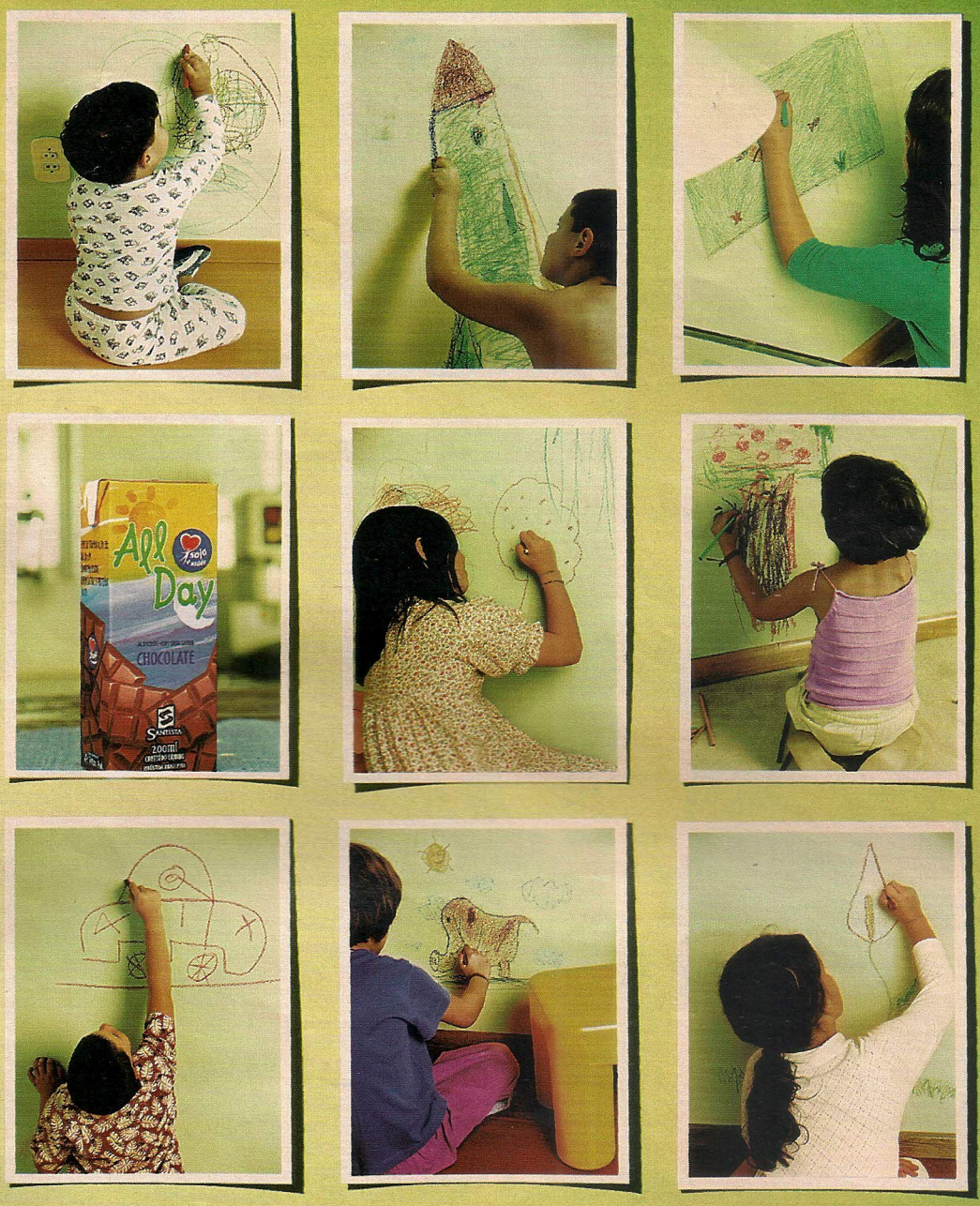
SEGUNDO

AS CRIANÇAS

SANTISTA

BUNGE ALIMENTOS

Extraindo da soja o que ela tem de melhor



NUNCA O SAUDÁVEL FOI TÃO GOSTOSO.

Chegou a linha de produtos à base de soja All Day.

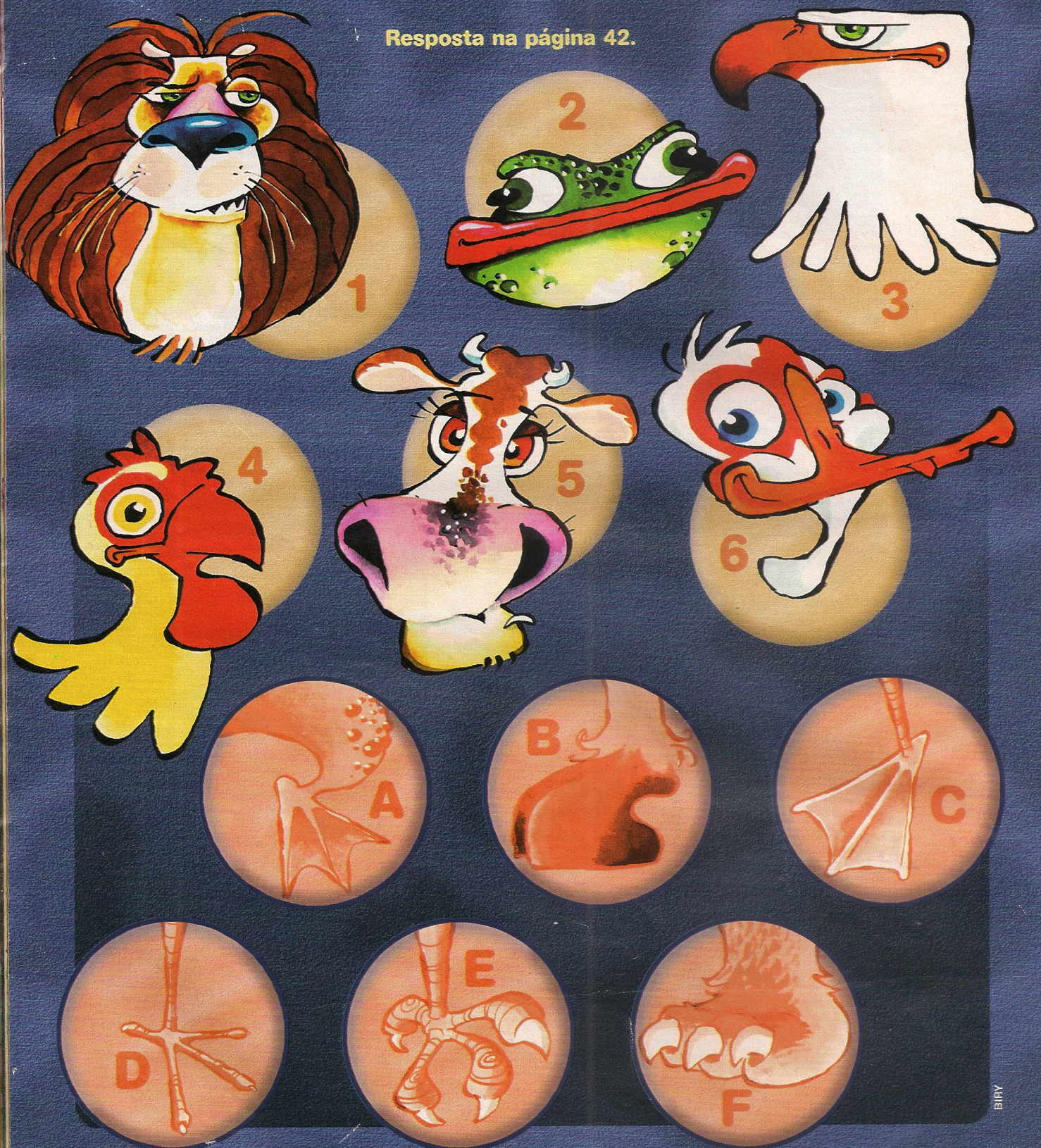
Sucos, mix de sabores e achocolatados.

PASSATEMPO

OLHE DE NOVO

Você consegue descobrir qual pata pertence a cada bicho?

Resposta na página 42.



www.recreionline.com.br

ÚLTIMOS DIAS DO CAMPEONATO LETRONIX

Fique ligado: a brincadeira termina dia 20 de novembro, às 18 horas!
Você pode ganhar o jogo LETRONIX da GROW e um conjunto de letras-robôs!
Os primeiros 15 colocados do placar serão premiados.
Participe!
www.recreionline.com.br
ou
www.letronix.com.br

TEM BICÃO NO SITE!

Saiba mais sobre as espécies de tucano no site da RECREIO e teste seus conhecimentos a respeito dessa ave colorida.

NORIATSU YOSHIKAWA

PETER MOUNTAIN

ENQUETE DA SEMANA

Você vai assistir ao filme do Harry Potter?

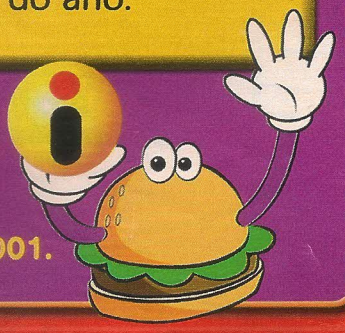
- ☐ SIM
- ☐ NÃO

Entre neste mundo mágico!
Aprenda o Feitiço de Lumus com a gente!

Veja o trailer no site!

Confira as emoções que vêm por aí no filme mais esperado do ano.

Vote no RECREIONLINE! Estamos concorrendo ao prêmio IBEST 2001.



Elas estão

Saiba mais sobre as bactérias, seres vivos que estão em nosso

A gente não vê, mas elas estão em todos os lugares e existem há bilhões de anos.

As minúsculas bactérias são uma das formas de vida mais simples da Terra.

Enquanto os animais e as plantas são formados por muitas células, como uma casa de tijolos, uma bactéria é apenas uma célula, ou seja, só um tijolo.

Observando-as no microscópio, os cientistas perceberam que algumas são redondas, outras parecem bastões e há também as que têm um rabo, chamado flagelo.

Existem várias espécies no planeta. Já foram encontradas algumas no gelo da Antártica, outras a 41 quilômetros de altitude e até mesmo no fundo do mar, vivendo sem precisar de luz, nem de oxigênio.

Elas são resistentes e sobrevivem no calor, no frio, na água, na terra, nas plantas e até na gente.

As bactérias não têm boca e não comem, mas podem tirar energia do sol ou absorver nutrientes que passam pela membrana que envolve seu corpo.

Consultoria: JORGE TIMENETSKY, professor de Microbiologia da USP.

em toda parte!

planeta há bilhões de anos e são muito resistentes.

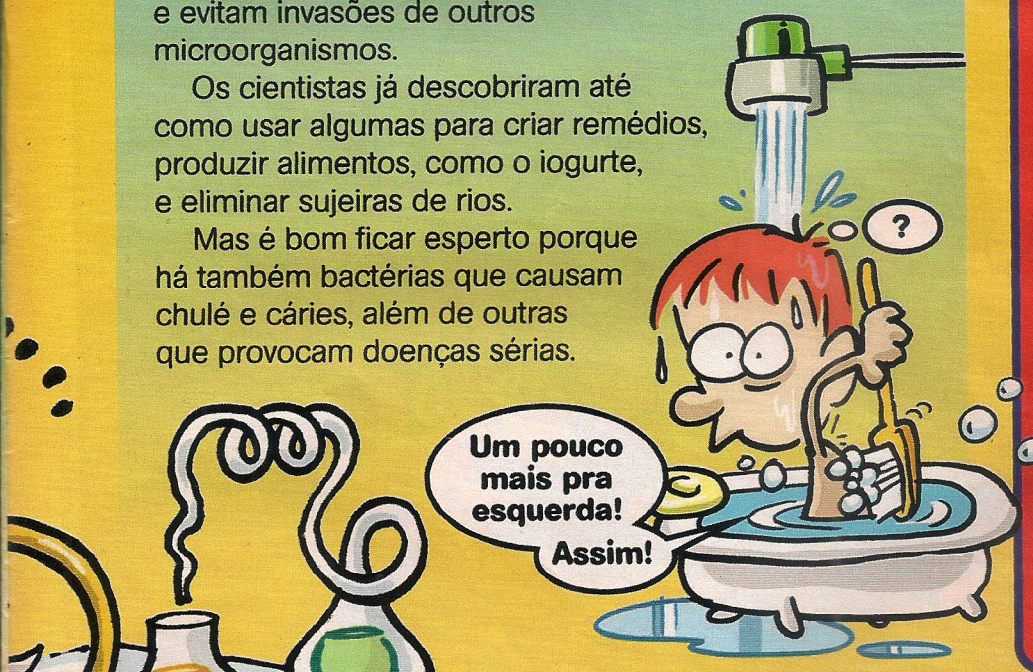
Mocinhos e bandidos

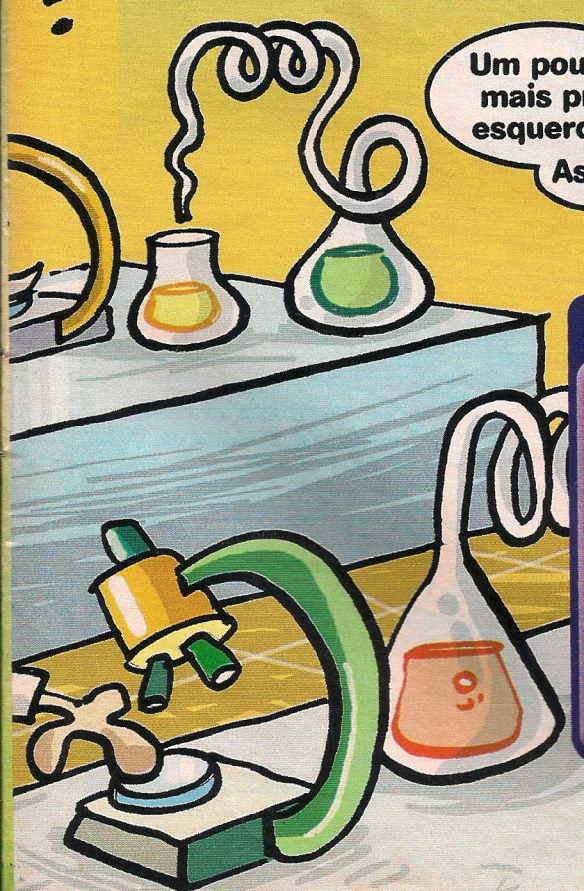
Carregamos muitas bactérias no corpo e, por mais que a gente tome banho, não se livra delas. Várias vivem na pele, na boca e no intestino. Sem perceber engolimos mais um montão delas todos os dias. Mas, antes de fazer cara feia, é bom saber que elas são necessárias.

O sistema digestivo, por exemplo, precisa de certas espécies para funcionar bem. Elas produzem vitaminas e evitam invasões de outros microorganismos.

Os cientistas já descobriram até como usar algumas para criar remédios, produzir alimentos, como o iogurte, e eliminar sujeiras de rios.

Mas é bom ficar esperto porque há também bactérias que causam chulé e cáries, além de outras que provocam doenças sérias.





Você sabia que...

- O ser vivo mais velho da Terra é uma bactéria? Ela está hibernando há 250 milhões de anos e está dentro de um cristal de sal nos EUA.
- Há uma bactéria gigante na África? Ela tem 1 milímetro e pode ser vista sem microscópio.
- O fóssil mais antigo descoberto é o de uma bactéria de 3,5 bilhões de anos?

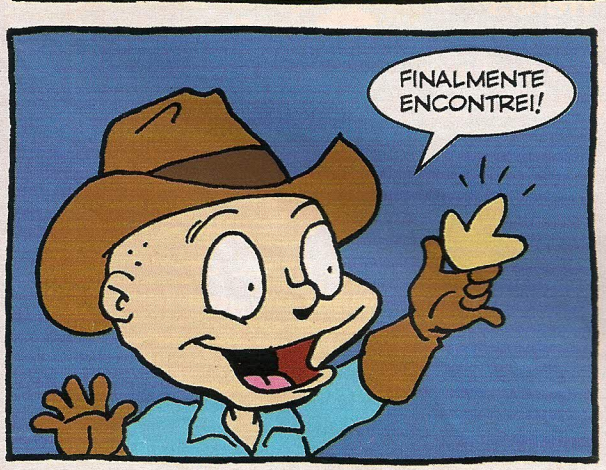
De olho nelas

Algumas bactérias causam doenças graves. Veja como tentar se manter longe delas:

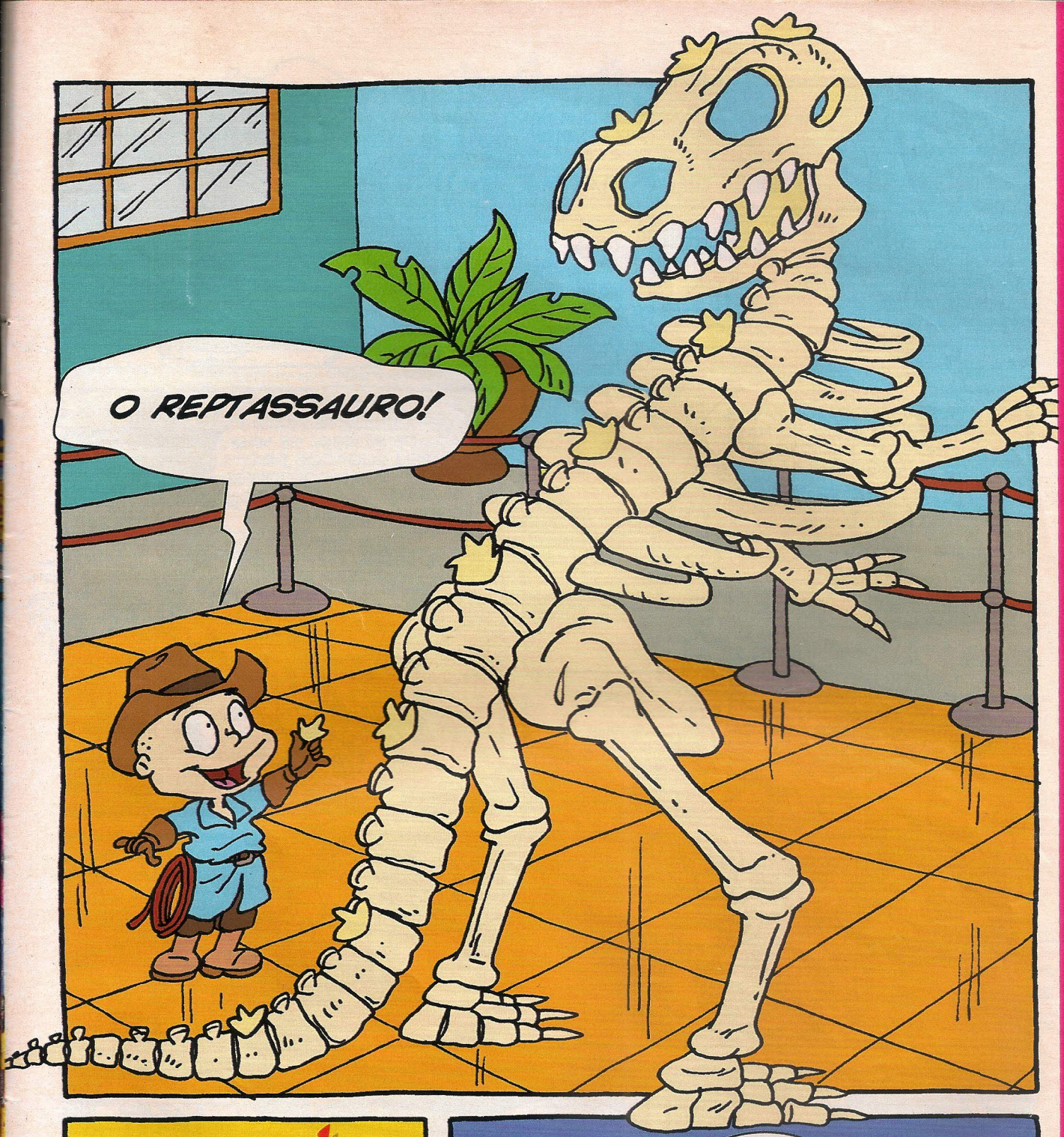
- Lave bem as mãos, principalmente antes de comer e depois de mexer em dinheiro.
- Escove os dentes e também a língua.
- Não coma alimentos fora do prazo de validade, mesmo que estejam na geladeira.
- Lave todas as frutas e verduras antes de comer.
- Seja cuidadoso com a higiene pessoal.

O QUE VOU SER QUANDO CRESCER?

Rugrats
Os Anjinhos

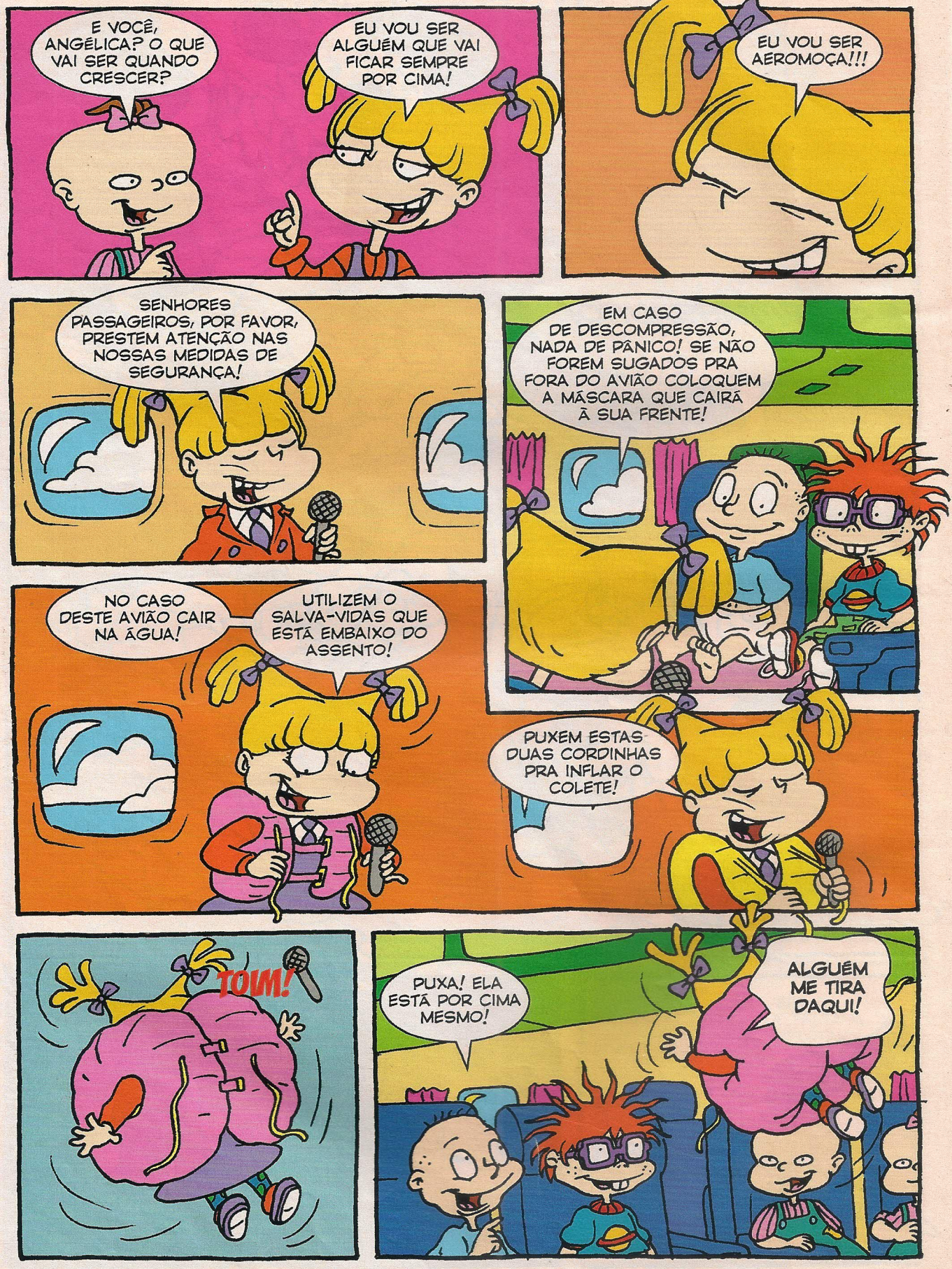


COPYRIGHT © 2001 NICKELODEON MAGAZINES INC. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. CRIADOS POR KLASKY CSUPO INC.

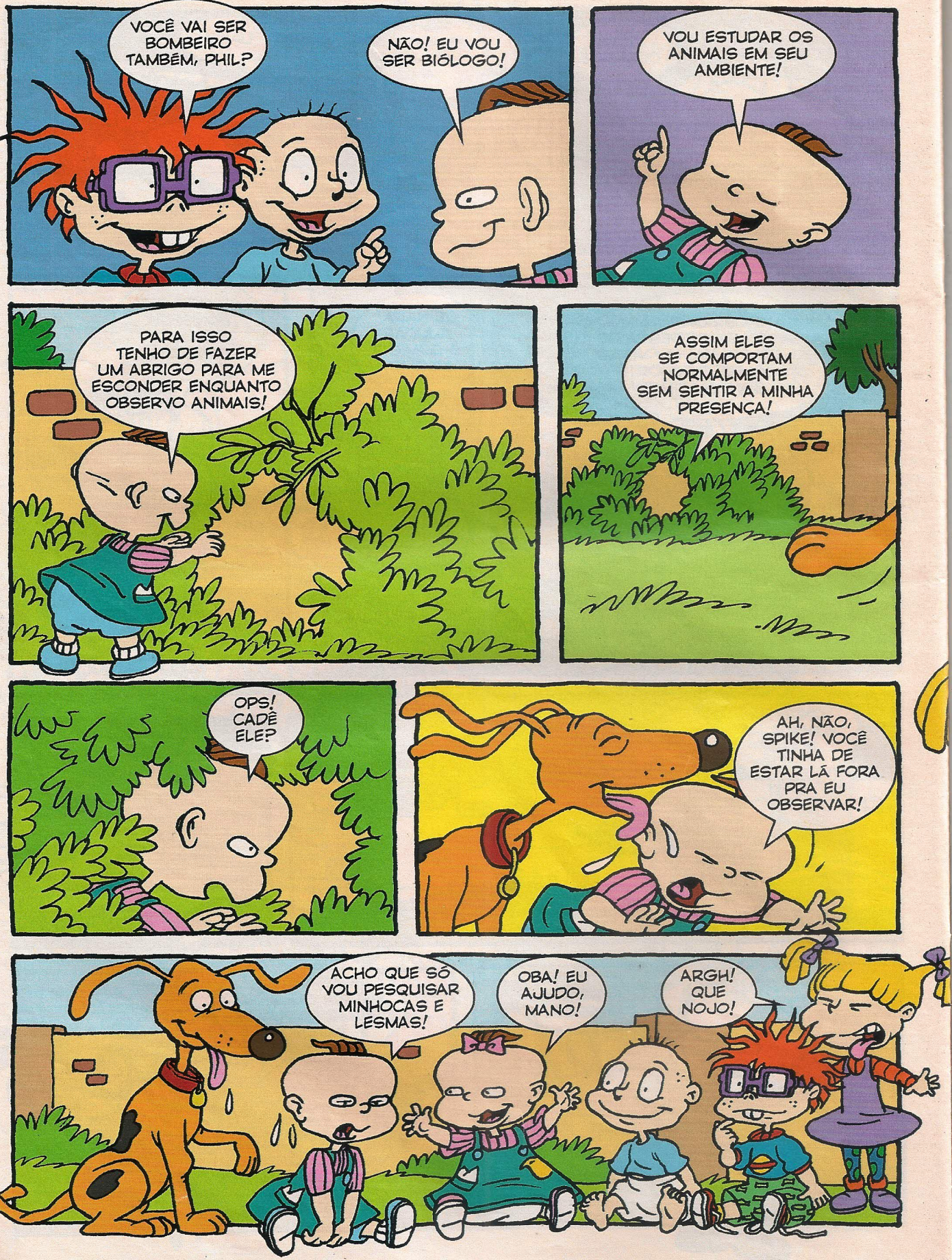

O REPTASSAURO!

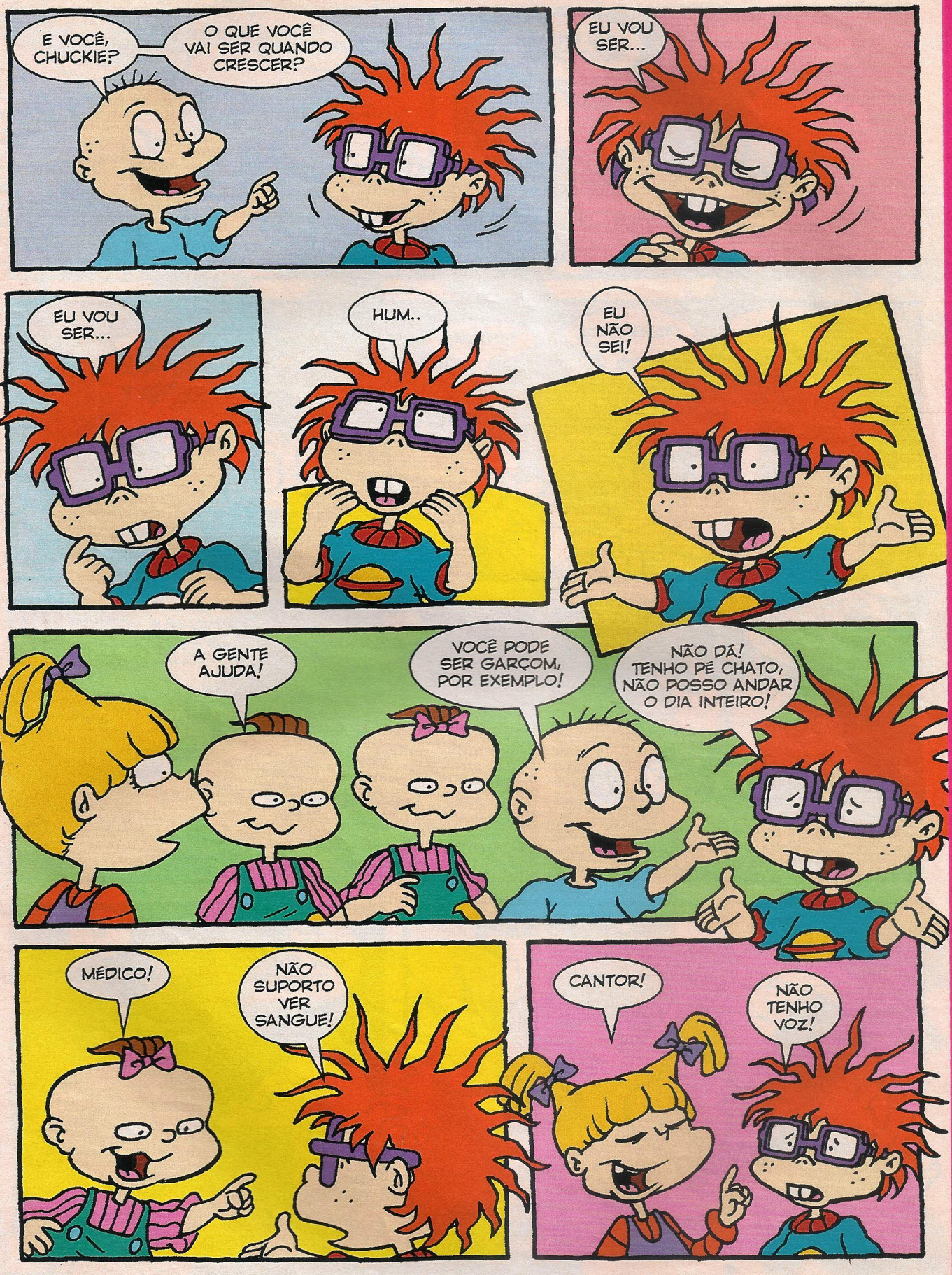
CLIC!

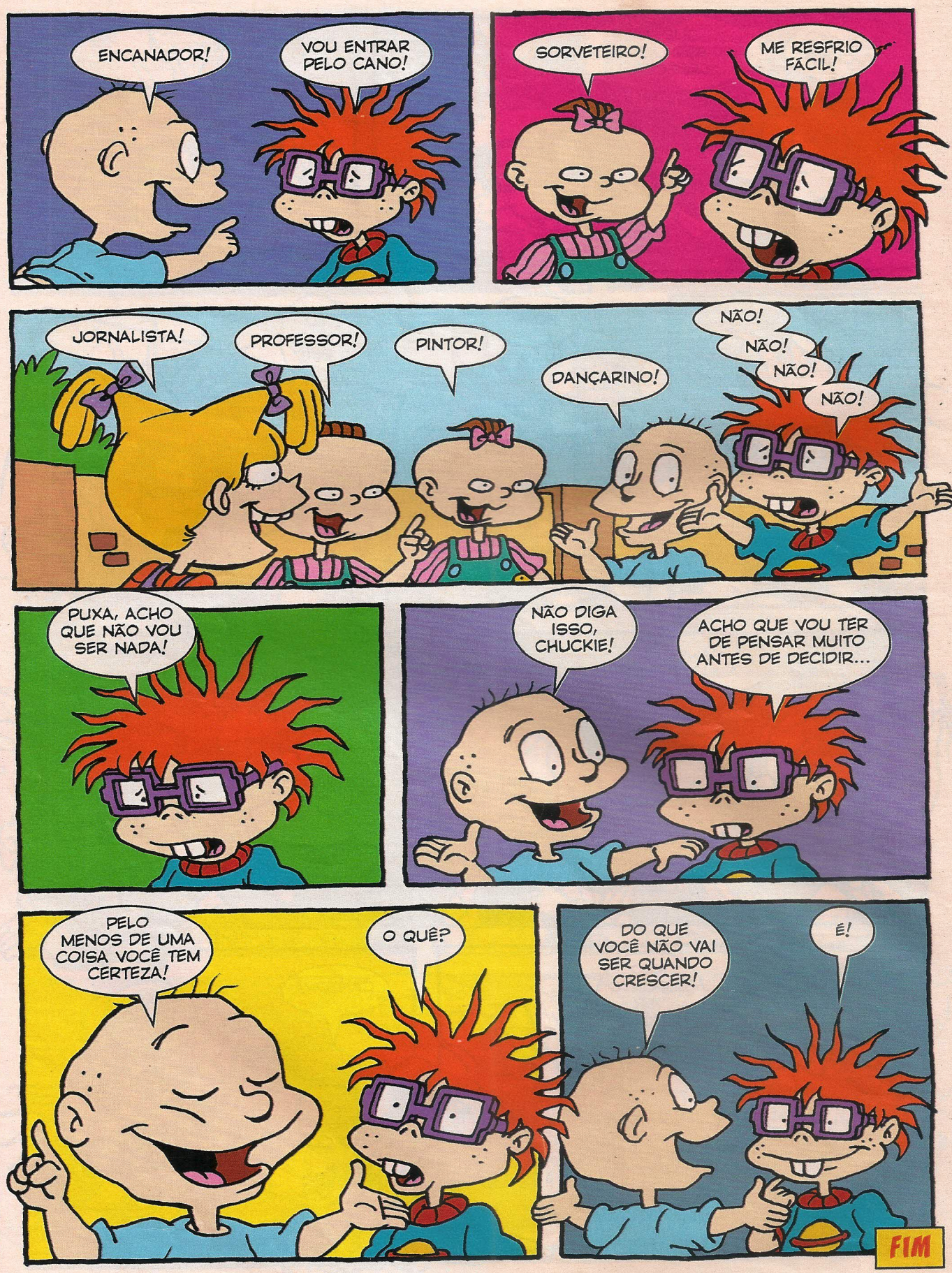
UAU! VOCÊ VAI SER MUITO IMPORTANTE, TOMMY!
CLAP!
CLAP!


E VOCÊ, ANGÉLICA? O QUE VAI SER QUANDO CRESCER?
EU VOU SER ALGUÉM QUE VAI FICAR SEMPRE POR CIMA!
EU VOU SER AEROMOÇA!!!
SENHORES PASSAGEIROS, POR FAVOR, PRESTEM ATENÇÃO NAS NOSSAS MEDIDAS DE SEGURANÇA!
EM CASO DE DESCOMPRESSÃO, NADA DE PÂNICO! SE NÃO FOREM SUGADOS PRA FORA DO AVIÃO COLOQUEM A MÁSCARA QUE CAIRÁ À SUA FRENTE!
NO CASO DESTE AVIÃO CAIR NA ÁGUA!
UTILIZEM O SALVA-VIDAS QUE ESTÁ EMBAIXO DO ASSENTO!
PUXEM ESTAS DUAS CORDINHAS PRA INFLAR O COLETE!
TOM!
PUXA! ELA ESTÁ POR CIMA MESMO!
ALGUÉM ME TIRA DAQUI!

MUITOS JOGOS, BATE-PAPO E TESTES DIVERTIDOS: WWW.RECREIONLINE.COM.BR


VOCÊ VAI SER BOMBEIRO TAMBÉM, PHIL?
NÃO! EU VOU SER BIÓLOGO!
VOU ESTUDAR OS ANIMAIS EM SEU AMBIENTE!
PARA ISSO TENHO DE FAZER UM ABRIGO PARA ME ESCONDER ENQUANTO OBSERVO ANIMAIS!
ASSIM ELES SE COMPORTAM NORMALMENTE SEM SENTIR A MINHA PRESENÇA!
OPS! CADÊ ELE?
AH, NÃO, SPIKE! VOCÊ TINHA DE ESTAR LÁ FORA PRA EU OBSERVAR!
ACHO QUE SÓ VOU PESQUISAR MINHOCAS E LESMAS!
OBA! EU AJUDO, MANO!
ARGH! QUE NOJO!


E VOCÊ, CHUCKIE?
O QUE VOCÊ VAI SER QUANDO CRESCER?
EU VOU SER...
EU VOU SER...
HUM..
EU NÃO SEI!
A GENTE AJUDA!
VOCÊ PODE SER GARÇOM, POR EXEMPLO!
NÃO DÁ! TENHO PÉ CHATO, NÃO POSSO ANDAR O DIA INTEIRO!
MÉDICO!
NÃO SUPORTO VER SANGUE!
CANTOR!
NÃO TENHO VOZ!

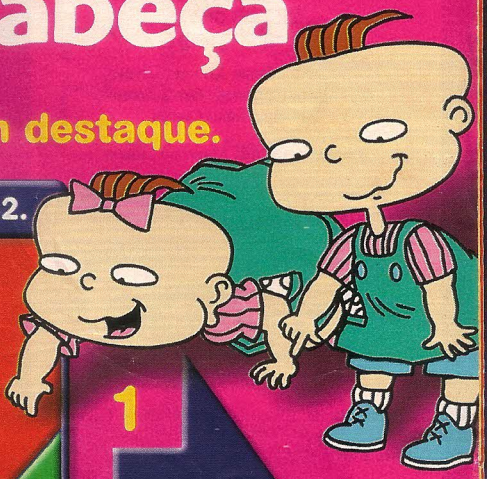

ENCANADOR!
VOU ENTRAR PELO CANO!
SORVETEIRO!
ME RESFRIO FÁCIL!
JORNALISTA!
PROFESSOR!
PINTOR!
DANÇARINO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
NÃO!
PUXA, ACHO QUE NÃO VOU SER NADA!
NÃO DIGA ISSO, CHUCKIE!
ACHO QUE VOU TER DE PENSAR MUITO ANTES DE DECIDIR...
PELO MENOS DE UMA COISA VOCÊ TEM CERTEZA!
O QUÊ?
DO QUE VOCÊ NÃO VAI SER QUANDO CRESCER!
É!
FIM

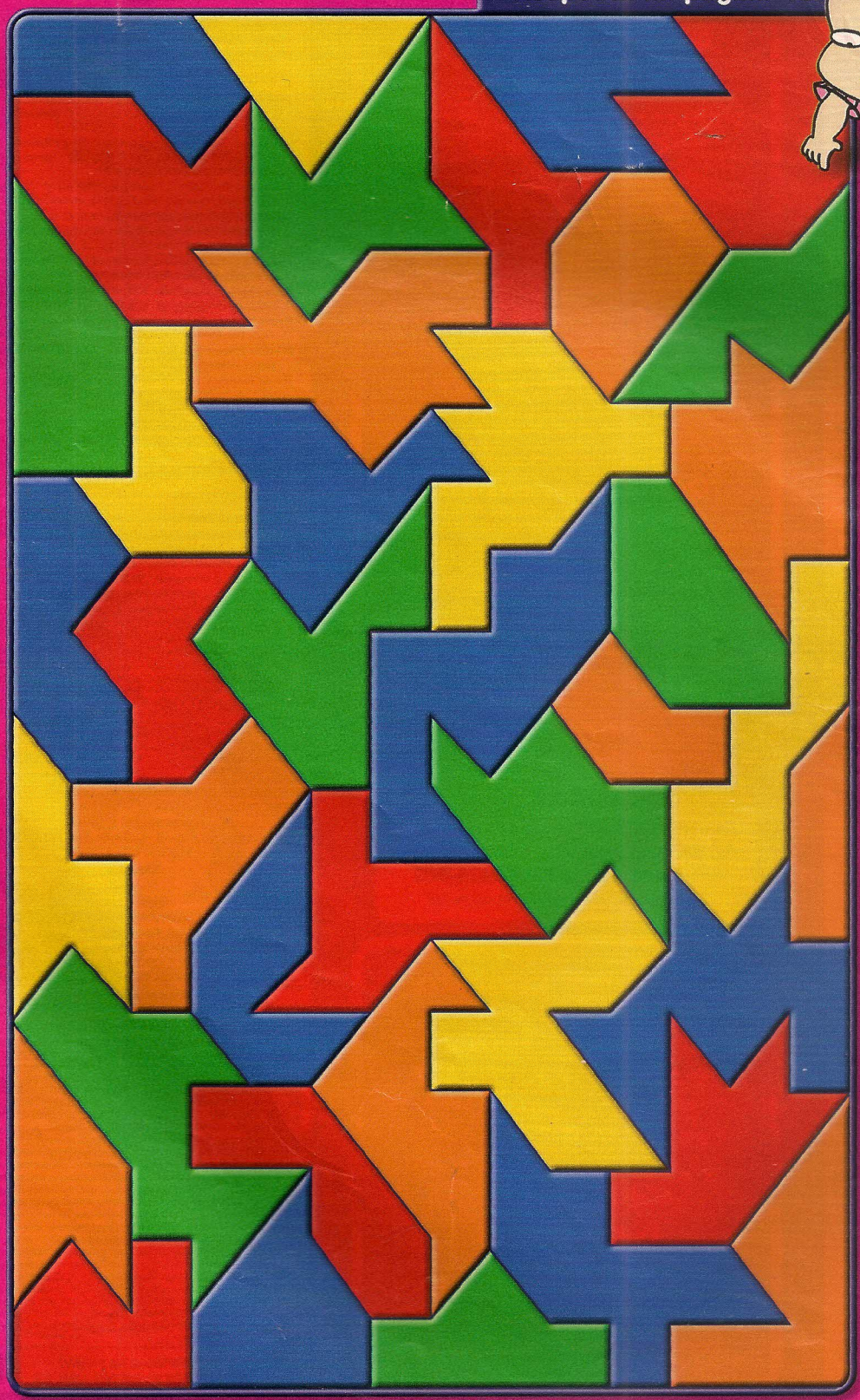
PASSATEMPO

Quebra-cabeça

Descubra de onde foram tiradas as peças em destaque.

Resposta na página 42.





EDITORA Abril

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Presidente e Editor: Roberto Civita
Vice-Presidente Executivo e Diretor Editorial: Thomaz Souto Corrêa

Presidente executivo: Maurizio Mauro

Vice-Presidente Comercial: Carlos R. Berlinck
Diretor de Publicidade: Paulo César Araújo

Vice-Presidente de Negócios: Giancarlo Civita

RECREIO

Diretores de Núcleo: Eliseu Urban e Gisleine Carvalho

Diretora de Arte: Maria do Carmo Tyla

Editora Especial: Mônica Pina

Editora: Daniela Almeida

Repórter: Mariana Weber

Diagramadores: Priscila Afonso e Carlo Giovani

Atendimento ao Leitor: Cristiane Pereira, Karin Bernardo

Colaboraram Nesta Edição: Alice Fares Ferreira e Sandra Crevellari (diagramação), Luise Takashina (texto) e Paulo Roberto Pompêo (revisão)

Consultoras Pedagógicas: Marta Wolak Grosbaun e Lídia Izecson de Carvalho

Apoio Editorial
Depto. de Documentação: Susana Camargo; **Abril Press:** José Carlos Augusto; **Nova York:** Grace de Souza; **Paris:** Pedro de Souza; **Rio de Janeiro:** Débora Chaves

Comercial
Gerente de Produto: Priscila Pezato
Assistente de Produto: Ricardo Alves
Assistente de Produção: Roberto Faccio

Diretor de Publicidade: Wagner Constantino Martins
Gerente de Publicidade: Sandra Mara Moskovich
Executivos de Contas: Claudia Gussoni
Coordenadora: Juliana de Moura

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos
Diretor de Vendas: William Pereira

Gerente Escritório Brasília: Angela Rehem de Azevedo
Diretor de Publicidade Regional: Jacques Ricardo
Representante Rio de Janeiro: Rogério Ponce de Leon

Abril

Presidente e Editor: Roberto Civita
Gabinete da Presidência: José Augusto Pinto Moreira, Maurizio Mauro, Thomaz Souto Corrêa

Presidente Executivo e COO: Maurizio Mauro

Vice-Presidentes: Carlos R. Berlinck, Cesar Monterosso, Giancarlo Civita, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini

www.abril.com.br

Piadinhas

Qual o bicho que serve de repouso na selva?
O CAMAleão.

O que houve entre a faca e o queijo?
Um corte nas relações.

Thaisa Pimentel
Bauru – SP

Como se chama elevador lá em Minas?
Apertando o botão.

Camila Pecly, 6 anos
Queimados – RJ

Qual é o melhor castigo para um time que joga sujo?
Levar um banho de gols.

Matheus Arnoud, 6 anos
Rio de Janeiro – RJ

Qual é o mar que está fora da lei?
O MARginal.

E o mar que não é do nosso mundo?
MARciano.

Felipe Fonseca
São Paulo – SP

Participe mandando a sua piada para:
Revista RECREIO • Seção Piadas
Av. das Nações Unidas, 7221 · 8º andar
São Paulo - SP - CEP: 05425-902
recreio.abril@atleitor.com.br

Entre em contato com a gente:

Atendimento ao leitor
Tel.: (0XX11) 3037-4447
(de 2ª a 6ª, das 10 h às 12 h e das 14 h às 16 h)
Fax: (0XX11) 3037-4468
E-mail
recreio.abril@atleitor.com.br
Na Internet
Site
www.recreionline.com.br
E-mail
recreionline@abril.com.br

EDITORA Abril

RECREIO

Em São Paulo:
Redação e Correspondência: av. Nações Unidas, 7221, 8º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, fax: (0XX11) 3037-4468.
Atendimento ao Leitor: tel.: (0XX11) 3037-4447.

Escritórios e representantes de publicidade no Brasil
Belo Horizonte: av. do Contorno, 5919 - 9º and., Bairro do Carmo, CEP 30110-100, Vânia R. Passolongo, tel.: (31) 282-0630, fax: (31) 282-8003
Blumenau: r. Florianópolis, 279, Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, telefax: (47) 329-6191
Brasília: SCN - Q.1 Bl. Ed. Brasília Trade Center, 14º and, sl 1408, CEP 70710-902, Solange Tavares, tel.: (61) 315-7575, fax: (61) 315-7558
Campinas: r. Conceição, 233, 26º and., conjs. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações, tel.: (19) 233-7175, telefax: (19) 3233-7175
Curitiba: r. Av Cândido de Abreu, ,651, 12º and., Centro Cívico, CEP 80530-000, Marlene Hadid, tel.: (41) 352-2426, fax: (41) 252-7110
Florianópolis: r. Manoel Isidoro da Silveira, 610, sl 107, Coml. Via Lagoa da Conceição, Interação Publicidade, tel.: (48) 232-1617, telefax: (48) 232-1782
Fortaleza: av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 - Aldeota, CEP 60170-002, SRS Propaganda e Repres. e Coml. Ltda, telefax: (85) 264-3939
Goiânia: r. 10 nº 250 lj 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Repres. Ltda, tel.: (62) 215-3274, telefax: (62) 215-5158
Joinville: r. Dona Francisca, 260, conj.1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais Mkt e Repres. Ltda, Cladis Schiochet, telefax: (47) 433-2725
Londrina: r. Manoel Barbosa da Fonseca Fº, 500 - Jd. San Fernando, CEP 86040-550, Best Seller Repres. Coml, telefax: (43) 325-9649
Porto Alegre: r. dos Andradas, 1001, sl 902, Centro, CEP 90020-007, Ana Lúcia R. Figueira, tel.: (51) 3211-6744, fax: (51) 3211-6908
Recife: av. Dantas Barreto, 1186, 15º and., sl. 1501, São José, CEP 50020-000, MultiRevistas Publicidade Ltda, telefax: (81) 424-3210
Ribeirão Preto: r. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Intermídia Repres. e Publ. S/C Ltda, tel.: (16) 635-9630, fax: (16) 635-9233
Rio de Janeiro: r. Prof. Gastão Bahiana, 615/1401 - Lagoa, CEP 22071-030, Rogério Ponce de Leon, tel.: (21) 2546-8100, fax: (21) 2546-8201
Salvador: av. Tancredo Neves, 805, sl. 401, Edif. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGMN Consult. Publ. e Repres., telefax: (71) 341-4992/4996
Vitória: av. Rio Branco, 304, 2º and., loja 44, Santa Lúcia, CEP 29055-916, DU'Arte Propag. e Marketing Ltda, telefax: (27) 325-3329

Escritórios no Exterior
Nova York: Lincoln Building, 60 East 42nd Street, suite 3403, New York, N.Y. 10165/3403, tels.: (001212) 557-5990/5993, fax: (001212) 983-0972, e-mail: abril@walrus.com
Paris: 33, rue de Miromesnil, 75008 Paris, tel.: (00331) 42.66.31.18, fax: (00331) 42.66.13.99, e-mail: abrilparis@wanadoo.fr
Portugal - Importação Exclusiva e Comercialização: Abril-Controljornal-Editora, Lda., Largo da Lagoa, 15C, 2795 Linda-a-Velha, tel.: (003511) 416-8700, fax: (003511) 416-8701. Distribuição: Deltapress-Sociedade Distribuidora de Publicações, Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra, tel.: (003511) 924-9940, fax: (003511) 924-0429

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL

Interesse Geral
VEJA • ALMANAQUE ABRIL
SUPERINTERESSANTE • INFO EXAME
GUIA DO ESTUDANTE • SAÚDE

Economia e Negócios
EXAME • VOCÊ S.A.

Automobilismo e Turismo
QUATRO RODAS • GUIA QUATRO RODAS
VIAGEM E TURISMO

Esportes
PLACAR

Masculinas
PLAYBOY • VIP EXAME

Femininas
CLAUDIA • ELLE • NOVA • NOVA BELEZA • MANEQUIM
PONTO CRUZ • FAÇA E VENDA • CAPRICHO • BOA FORMA
ANAMARIA • HORÓSCOPO • CARÍCIA • VIVA!MAIS

Decoração e Arquitetura
CASA CLAUDIA • ARQUITETURA & CONSTRUÇÃO
BONS FLUIDOS EM CASA

Entretenimento
CONTIGO • MINHA NOVELA • REVISTA DA WEB!

RECREIO (ISSN 15177467) ano 2 / nº 88 é uma publicação semanal da Abril S.A. - Divisão Jovem. Todos os direitos reservados. Atendimento ao assinante: Av.Otaviano Alves de Lima, 4400, 4º andar – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP, tel.: (11) 3990-2112; demais localidades: tel.: 0800-7042112. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril S.A. garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril S.A., o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser do seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Edições anteriores:** solicite ao seu jornaleiro ou pelo tel. (11) 4161-2333, de 2ª a 6ª, das 9 às 19 horas. O valor cobrado será o preço de capa acrescido da tarifa de postagem quando for enviada pelo correio (sempre que houver disponibilidade de estoque). Distribuída em todo país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. RECREIO não admite publicidade redacional.

ANER IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A. IVC

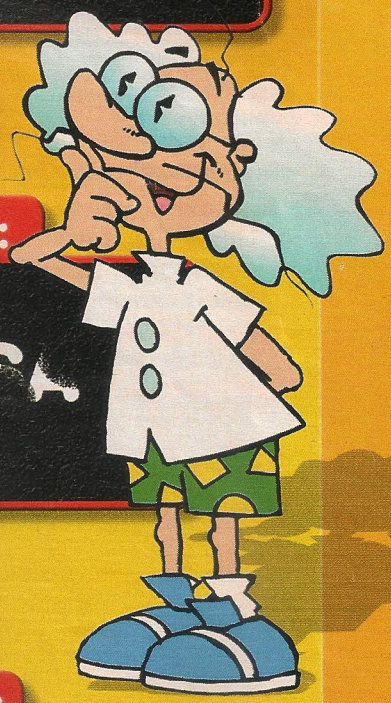
LETRONIX R

DESAFIO

Tente decifrar os enigmas abaixo depois que as Destrux apagaram parte das letras.

A brincadeira favorita do Zeca:

HUTEBOL DE BOTÃO



O prato preferido do Professor Faz-Tudo:

LASANHA À BOLONHESA

O animal preferido da Lila:

CAVALO-MARINHO

Resposta na página 42.

CORREIO @

ESCREVA PARA A GENTE:

Revista RECREIO
Av. das Nações Unidas, 7221 • 8º andar
São Paulo • SP
CEP 05425-902

E-mail:
recreio.abril@atleitor.com.br

Seus desenhos e fotos também poderão ser publicados no site da RECREIO: www.recreionline.com.br

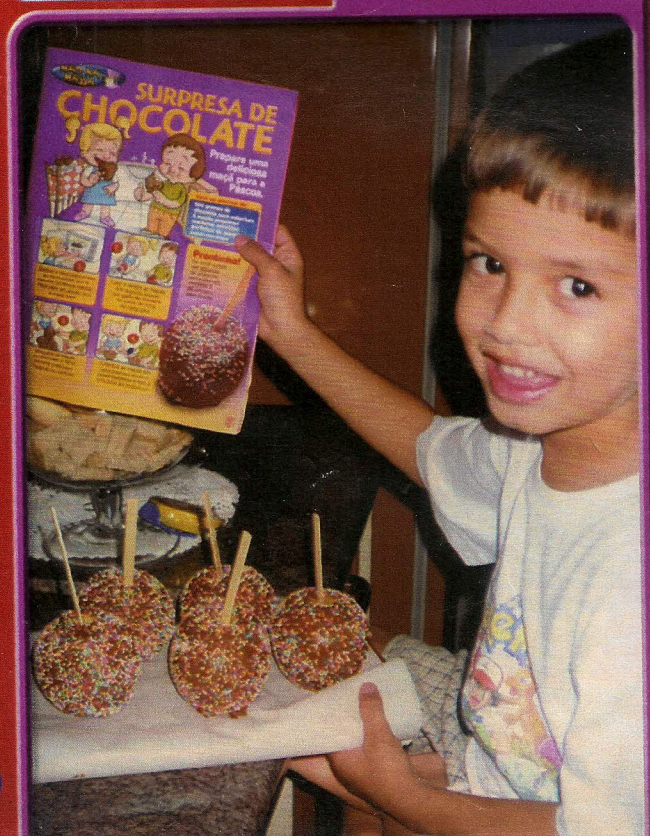
Foi o Luis Fernando Bornhausen, de 9 anos, que desenhou o coelho.
BRUSQUE – SC

Olá! Eu queria quadrinhos de Pink e Cérebro!
NATÁLIA DE MORAIS, 6 ANOS
RIO DE JANEIRO – RJ

O Caio César fez a surpresa de chocolate, da edição 56, para seus pais.
TAGUATINGA – DF

O desenho favorito dos irmãos Marina e Guilherme é o das Super-Poderosas.
SANTOS – SP

Este palhacinho foi feito pela Daniele Machado, de 6 anos.
CAMPINAS – SP



O Pedro Augusto, de 8 anos, é alucinado pela **RECREIO**.

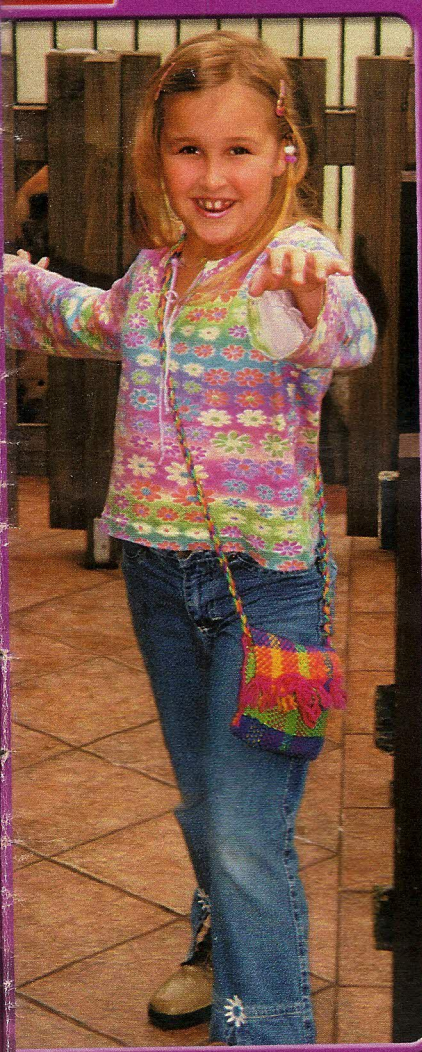
CAXIAS DO SUL – RS

Esta é a Katharina Barkmeyer, de 7 anos.

NOVO HAMBURGO – RS

Foi a Raiany Alves Doria que desenhou este dálmata.

BRASÍLIA – DF



Oi! Acho as tirinhas e os quadrinhos muito divertidos.

NAYANA DA SILVA, 9 ANOS

ARIQUEMES – RO

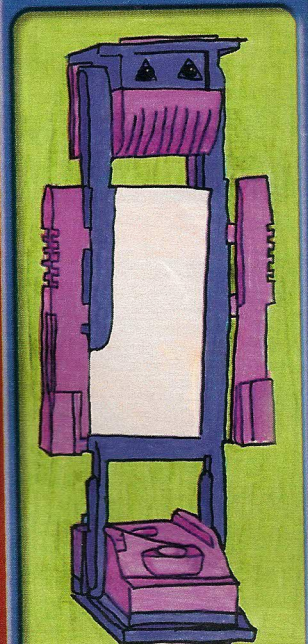
Vocês podem fazer um teste sobre artistas da TV?

GABRIELA THEODORO

SÃO JOÃO DA BOA VISTA – SP

O LETRONIX caprichado foi feito pelo Mário Lion, de 10 anos.

SÃO PAULO – SP



Nova mensagem

Enviar

Para: recreio.abril@atleitor.com.br

Olá! Eu queria que vocês publicassem matérias sobre raças de cães e de gatos.

Cristiano Paludo De Negri, 6 anos

CAXIAS DO SUL – RS

Oi! Eu gosto muito da revista e dos LETRONIX. Até o fundo de tela do meu computador é com as letras-robôs. Eu gostaria de mais *Chips & Bits* na revista.

Murilo B. de Souza, 10 anos

SÃO BERNARDO DO CAMPO – SP

Este é o desenho da Amanda Albuquerque.

VITÓRIA DE SANTO ANTÃO – PE

tirinhas!

Meg

por Charles Schulz

© 2001 United Features Synd./Interc. Press

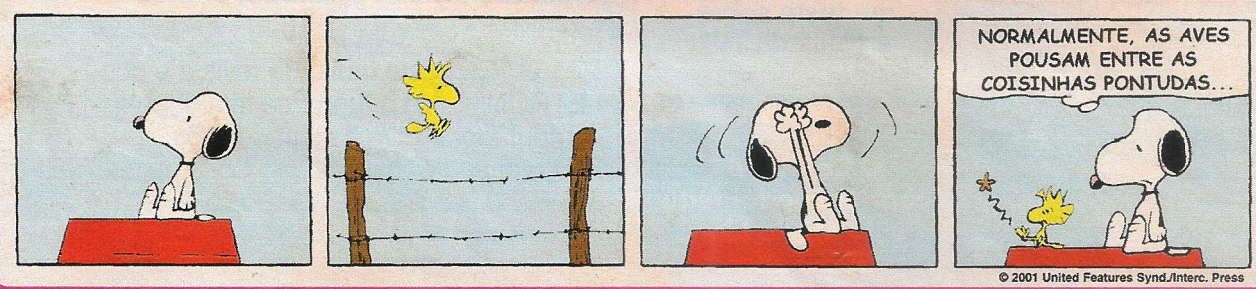
Os Bichos

por Roger Bollen

© 2001 Tribune Media Services/Interc. Press

Snoopy

por Charles Schulz



© 2001 United Features Synd./Interc. Press

SOLUÇÃO DOS PASSATEMPOS

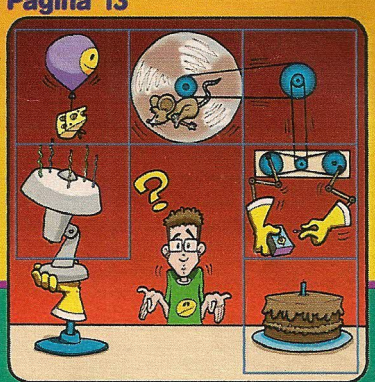
Página 26

1	F	4	D
2	A	5	B
3	E	6	C

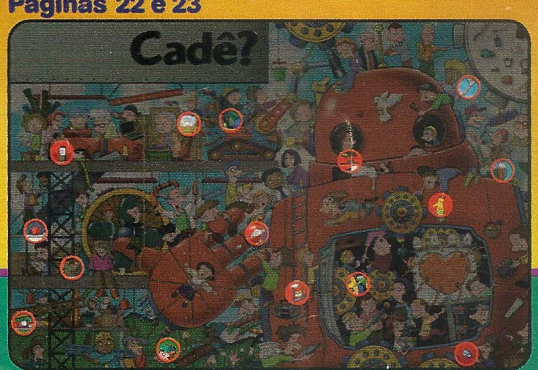
Página 39

FUTEBOL DE BOTÃO
LASANHA À BOLONHESA
CAVALO-MARINHO

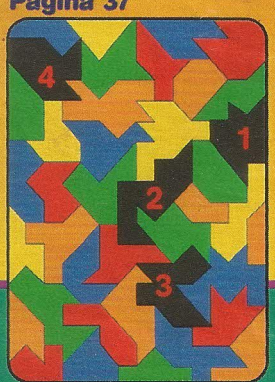
Página 13



Páginas 22 e 23



Página 37



Letronix Holográficos.
Está aberta uma nova temporada.

Não é fácil achar os Letronix Holográficos. Mas quer uma dica? Eles vão invadir as próximas edições da Recreio. Aproveite, você vai ter muito mais chance de encontrar o seu.

EDITORA Abril

RECREIO

WG PROPAGANDA

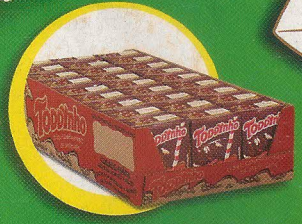
CaliaAssumpção

PISE FUNDO. AINDA DÁ TEMPO DE PARTICIPAR.

Promoção Aventura Premiada Toddynho

Cert. Aut.CAIXA 6.603/2001.

Junte 4 códigos de barras e concorra a milhares de prêmios!



Junte **4** códigos de barras das embalagens de **Toddynho Chocolate** e/ou **Toddynho Chocolate Branco** e responda à pergunta: **"Quem é o seu companheiro de aventuras?"**. Envie pelo correio em um envelope comum, com seus dados pessoais (nome, endereço completo, RG, CPF, telefone e e-mail, se tiver), para a Caixa Postal 243, Barueri, SP, CEP 06455-972. Concorra a **10 Mini Buggies Elétricos** (vermelhos), **25 Game Boys Color, 5.000 Kits Escolares Toddynho** (11 lápis de cor, 1 grafite, 1 borracha e 1 apontador). E mais: **200** sorteados receberão uma caixa com 27 unidades de Toddynho por mês, durante 6 meses, em sua casa. Sorteios nos dias 30/10/2001, 21/11/2001 e 15/12/2001. Promoção válida nacionalmente.

www.toddynho.com.br